



Jardín Botánico







GOBIERNO
DE LA CIUDAD
DE OBERÁ

OBERÁ
SOMOS DIVERSIDAD



Jardín
Botánico

Intendente de la Ciudad de Oberá
Pablo Alberto Hassan

Secretario de Coordinación
Lic. Diego Capulupo

Directora de Turismo
Lic. Cristina del Carmen Stevenson

Equipo técnico
Tec. en Gestión Turística Ángela Bárbaro
Lic. Paola Gisela Muñoz
DG. Natasha Prytz Nilsson

📷 OberaTurismo 🌐 obera.tur.ar



INDÍCE

01

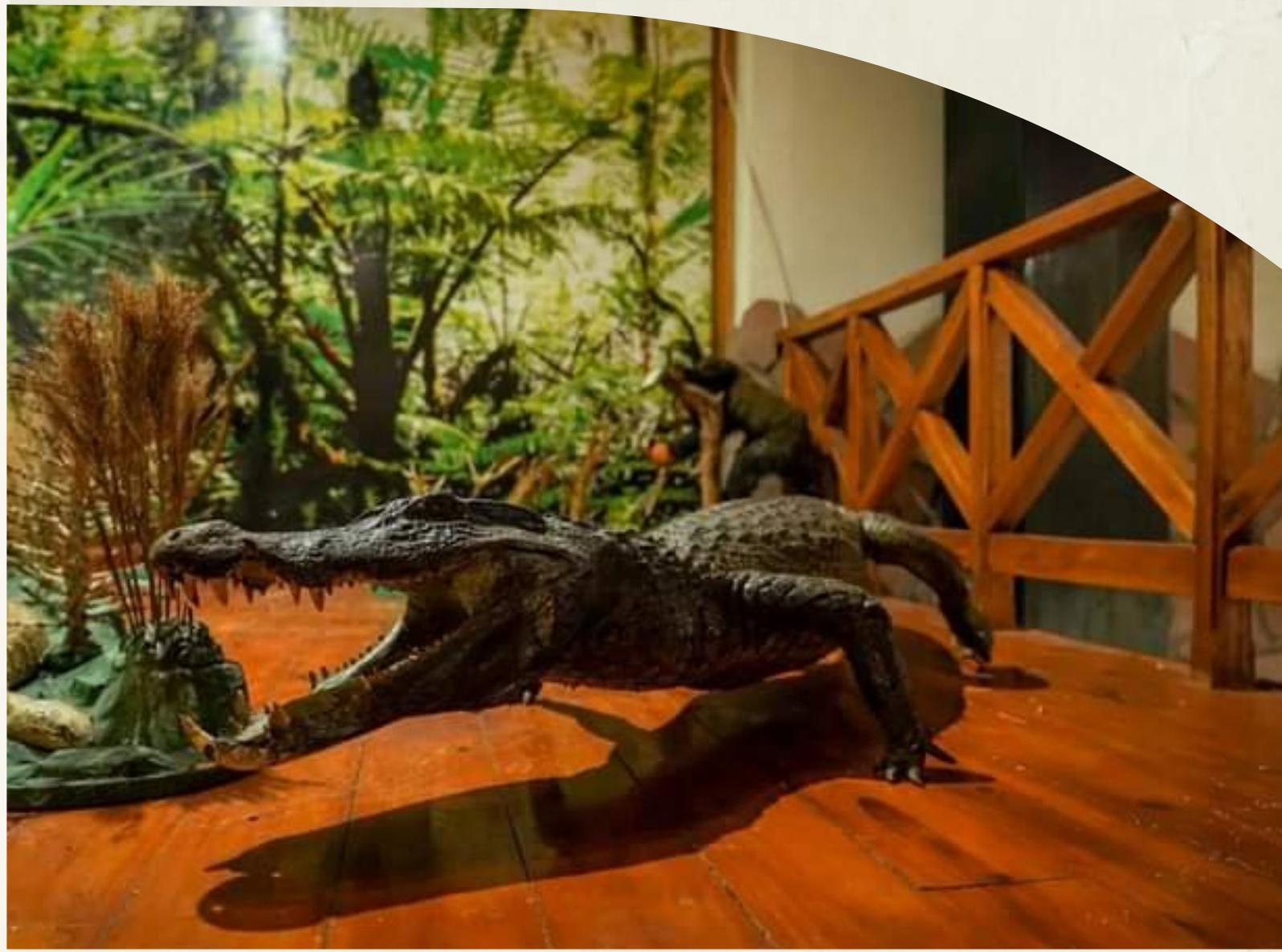
INTRODUCCIÓN
Un poco de nuestra historia

02

EXPERIENCIA TURÍSTICA
Sendero Loro Negro
Sendero Mariposa
Sendero Ombú
Museo de Ciencias Naturales

03

PROYECCIONES FUTURAS



INTRO

01

La importancia de conservar y proteger espacios de vida selvática y diversidad ecológica para abrirnos a la educación ambiental como educadores e intérpretes de nuestra herencia natural, fue el objetivo que impulsó al equipo de la dirección municipal de turismo y al Gobierno de la ciudad de Oberá para poner en marcha la revalorización de este espacio.

El equipo técnico de la Dirección de Turismo trabajó en el relevamiento in situ, para delimitar y medir los senderos y posteriormente elaborar la gráfica. Además, se determinaron Las especies arbóreas que se encontraban en los mismos, reconociendo especies nativas y destacándose a través de cartelería con información para los visitantes. Los nombres de los senderos fueron pensados en consideración a las especies de árboles que allí se encontraban y destacado el mariposario a cielo abierto.

El predio cuenta con una superficie de 43.735m².



Mapita ingreso al predio



Sendero Loro Negro

Distancia: 340mts

Dificultad: Media

El por qué de su nombre

Como la mayoría de las leyendas que nacen en tierras misioneras, esta también se inspira en la cultura guaraní.

Cuenta la historia de un árbol especial que habitaba en el monte mágico misionero; curiosamente el loro negro tenía ramas que al moverse parecían hablar, como si tuviera vida propia.

Su magia no tardó en ser percibida y por ello, a todo aquel que se acercaba con humildad y respeto podía concederle deseos.

Un joven cazador, cegado por su vanidad le pide al gran loro negro que lo convirtiera en el mejor, en lugar de ser respetuoso y humilde, fue arrogante y soberbio exigiendo que cumpliera su deseo.

El árbol, molesto por la actitud del joven lo castiga convirtiéndolo en un pájaro, loro negro, quien pasaría sus días en la selva.

Desde entonces, se dice que el loro negro solo concede los pedidos a aquellos que con decoro se acercan, anteponiendo un corazón puro y mente abierta a la sabiduría del monte.

en el recorrido se podrá observar un ejemplar



EXPERIENCIA TURÍSTICA

02

Sendero Mariposa

Distancia: 140mts

Dificultad: Baja

El por qué de su nombre

Este nombre se debe tanto a la presencia del mariposario a cielo abierto que se encuentra en el inicio del recorrido, a fin de dotar de información al mismo, como a la presencia constante de diversas especies de mariposas en el predio.





Jardín
Botánico



Para poder observarlas es importante tener en cuenta lo siguiente:

- Si la temperatura, la humedad están altas y el día está soleado, es el momento ideal, los días lluviosos y fríos casi no podremos verlas, al igual que los meses secos o con temperaturas que superen los 40°.

¿En qué horarios podemos verlas?

- Los mejores momentos para hallarlas son las horas más cálidas del día, desde las 10 hasta las 16 hs. Pero el dato curioso es: si quieres fotografiarlas el mejor momento será en las primeras horas de la mañana.

Recomendaciones para conocerlas

- las veras en los claros de selva, donde hay abundante luz. Existen determinadas especies de flores donde las podrás ver buscando su néctar.



EXPERIENCIA TURÍSTICA

02

Sendero Ombú

Distancia: 230mts

Dificultad: Baja

El por qué de su nombre

En este caso, el recorrido presentaba varios ejemplares de esta planta con características tan particulares, y se decidió dar protagonismo referenciando al sendero con su nombre.

El ombú o también llamado bellasombra es una especie muy curiosa porque a pesar de tener forma arborescente y tronco alcanzando muchas veces una altura de casi 20 metros, ES UNA HIERBA GIGANTE, y no produce madera.



EXPERIENCIA TURÍSTICA 02

Museo Ciencias Naturales

El señor Ernesto Maletti empezó a realizar trabajos de taxidermia con pajaritos y animales que llevaban sus alumnos, siempre con la finalidad de enseñar, conservar y concientizar sobre la preservación de nuestra fauna.

En el año 1981 con el apoyo del Dr. Vencharutti Raúl y Ana Eichele, funda y dirige el "Museo de Ciencias Naturales" y desde 1986 hasta la actualidad es Director Ad. Honorem del Museo.

Este Museo, tuvo sus pasos por varios lugares, en la Terminal de Ómnibus de Av. José Ingenieros y Gobernador Barreyro, luego alrededor del año 2000 fue trasladado al Parque de las Naciones como parte del Museo Histórico, y hoy en día cuenta con un espacio propio en el Jardín Botánico de nuestra ciudad.

Ernesto Rubén Maletti mantuvo desde sus inicios este espacio de conservación, educación y concientización de nuestra fauna, un trabajo en conjunto con el municipio.

En el año 2007 Ernesto formó parte del inicio del Jardín Botánico de Oberá, participó activamente en la reforestación de especies nativas en casi cuatro hectáreas.

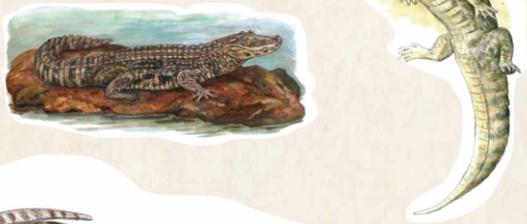
Actualmente se ha puesto en valor el Jardín Botánico "Yvyrá Reta" y el Museo de Ciencias Naturales que durante mucho tiempo estuvo itinerante. Dentro del Museo se podrán observar de forma sectorizada información acerca de mariposas e insectos, abejas, aves acuáticas y terrestres, serpientes y víboras, entre otros.



Algunos de los carteles que se pueden encontrar en el museo

Yacaré

Existen dos especies en Argentina, el overo y el negro. Es de tamaño medio, un adulto puede llegar a medir 2,5m de largo y hasta 20kg. Siguiendo por su color se camuflan entre la vegetación y pueden permanecer inmóviles durante mucho tiempo. Su alimentación es exclusivamente carnívora, son capaces de cazar otros reptiles y mamíferos.



Lagarto Overo

Llega a medir hasta 1,4m, es robusto y muy ágil. Es de color negro azulado con cintas transversales manchadas de amarillo oscuro, que se extienden hasta la cola. Es diurno y nocturno, se refugia por las noches. Habita en hoyos cavados debajo de las raíces de los árboles o en la tierra. Se alimenta de caracoles, frutas, huevos, insectos y neófitos.



Tortuga de arroyo

También conocida como tortuga herradura por poseer un caparazón liso, que llega a medir hasta 35cm. Es la especie de tortuga más común en la provincia de Misiones, prefiere los arroyos rocosos rodeados de vegetación marginal.



¿Dónde pueden vivir las serpientes?

Por su **gran adaptabilidad**, son reptiles que pueden vivir en **variedad de ambientes**, algunas viven en bosques, otras en montañas, desiertos, zonas costeras, o entre las rocas.



Nacarina

Las de agua dulce (como el overo o arroyo). La más reconocida y emblemática de este reptil, es la Nacarina (Hydrodynastes) el único género conocido en el mundo. Es una de las más grandes de América del Sur. A diferencia de otras especies acuáticas, la Nacarina es semi acuática, y prefiere habitar en agua dulce como: ríos, lagos y pantanos, es reconocida por su coloración.

SERPIENTES VÍBORAS Y CULEBRAS

La provincia alberga la mayor cantidad de especies por tener diversidad biológica y ser un espacio y ecosistema tropical. Algunas de las serpientes más comunes son:

- Yarárá**: Es una especie de serpiente que habita en zonas húmedas y bosques. Su cuerpo es grueso y su coloración es verde amarillenta con manchas oscuras.
- Coral**: Es una especie de serpiente que habita en zonas húmedas y bosques. Su cuerpo es delgado y su coloración es roja y negra.
- Nacarina**: Es una especie de serpiente que habita en zonas húmedas y bosques. Su cuerpo es grueso y su coloración es verde amarillenta con manchas oscuras.

Un lugar especial...

Misiones es el hogar de la mayor diversidad de especies de Argentina alberga alrededor del **7%** de la Biodiversidad del mundo y la mayor superficie de selva original sobreviviente y a su vez mejor conservada de este ecosistema se centra en la Provincia de Misiones.




En Misiones existen alrededor de 120 especies de mamíferos

Son uno de los grupos más distinguidos. Es el único lugar del continente donde conviven 6 felinos: **yaguareté, puma, ocelote, yaguarundi, margay y tigris.**

Yaguareté (panthera onca)

El nombre yaguareté es de origen guaraní y significa "la verdadera fiera". Es el felino más grande de Argentina y el tercero más grande del mundo. Excelente cazador durante la madrugada más adelante de todos los felinos, es un cazador camuflado incalculable, solitario y muy territorial. Los machos alcanzan los 300 kilos de longitud, incluida la cola, y hasta 140 kg de peso. Al ser el carnívoro más grande del continente es una especie clave para tener la salud de los ecosistemas y controlar la población de otras especies. En nuestro país es una de las 500 especies consideradas en peligro de extinción.

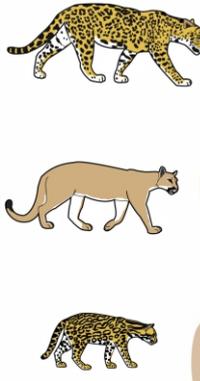
Puma (panthera concolor)

El Puma mide entre 85 a 150 cm de largo (cabeza y cuerpo) más 45 a 85 cm de cola. Su peso va desde los 24 a 120 kg proporcionalmente hasta 120 kg. siendo el macho más robusto que la hembra. Es el felino de gran tamaño, con como el yaguareté (panthera onca), incluso superándolo en algunas medidas externas, aunque no alcanza su capacidad. El Puma tiene grandes patas, proporcionalmente las mayores patas traseras en la familia de los felinos, esta característica le permite un gran salto y una gran capacidad de carrera corta.

Ocelote (leopardus pardalis)

Exponiéndose hasta 120 kg, siendo el macho más robusto que la hembra. Es un felino de gran tamaño, casi como el yaguareté (panthera onca), incluso superándolo en algunas medidas externas, aunque no alcanza su capacidad en el felino de tamaño intermedio entre el tigris (panthera tigris) y el Puma (panthera concolor). Mide entre 125 y 145 cm de largo total, de los cuales 45 a 48 cm corresponden a la cola. El peso varía entre los 7 y los 38 kg, siendo el macho más grande y pesado que la hembra.

El Ocelote fue considerado, por su hermoso diseño, uno de los felinos salvajes de más bello pelaje, lo cual le otorga enorme importancia debido al intenso tráfico de su cuero.






aproximadamente el **55%** de las aves registradas en el país, se concentran en Nuestra provincia

LAS AVES HACEN MUCHO POR VOS

- Son controladoras de plagas
- Polinizan plantas. Por ejemplo, los picaflores, en su búsqueda de néctar para alimentarse retienen en su plumaje granas de polen que luego depositan en otra planta
- Son los principales dispersores de semillas
- Las semillas de algunas plantas deben pasar necesariamente por el sistema digestivo de las aves para luego poder germinar.



Homero

Choniles, Misiones
Desde la 1928 se construyó una Sanatorio Nacional. El edificio que hoy es el museo, fue el primer edificio de la ciudad. Allí se alojaban los enfermos de tuberculosis. El edificio fue construido por el arquitecto italiano Luigi Rossini. El edificio fue construido por el arquitecto italiano Luigi Rossini. El edificio fue construido por el arquitecto italiano Luigi Rossini.



Boyero Caique

Choniles, Misiones
Vive en las zonas de humedales, especialmente en las zonas de agua dulce. Se alimenta de insectos, especialmente de los que se encuentran en las zonas de agua dulce. Se alimenta de insectos, especialmente de los que se encuentran en las zonas de agua dulce.



Colibrí

Choniles, Misiones
Es un pequeño pájaro de colores vivos. Se alimenta de néctar de las flores. Se alimenta de néctar de las flores. Se alimenta de néctar de las flores.



AVES EN EL AGUA



Carau

Una de las aves acuáticas más comunes de la zona. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



Biguá

Produce el ruido de un agua arroyo. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



Martin pescador chico

Es un pequeño pez que vive en las zonas de agua dulce. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



Tero

Produce un ruido que se parece al de un pez. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



Pato serrucho

Vive en las zonas de agua dulce. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



Pato Cutiri

Es un pequeño pez que vive en las zonas de agua dulce. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



Pato Picozo

Es un pequeño pez que vive en las zonas de agua dulce. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



Pato Media Luna

Es un pequeño pez que vive en las zonas de agua dulce. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



INSECTOS



Hormigas
Las hormigas son insectos que viven en grupos. Se alimentan de plantas y animales. Se alimentan de plantas y animales. Se alimentan de plantas y animales.



Taladro o Arlequin
Es un insecto que perfora las hojas de las plantas. Se alimenta de plantas. Se alimenta de plantas. Se alimenta de plantas.



Kiritó o Cortapalos
Es un insecto que corta las palmas de los árboles. Se alimenta de plantas. Se alimenta de plantas. Se alimenta de plantas.



Mantis o Tatá dios
Es un insecto que se alimenta de otros insectos. Se alimenta de otros insectos. Se alimenta de otros insectos.



Chicharra
Es un insecto que produce un ruido que se parece al de un pez. Se alimenta de plantas. Se alimenta de plantas. Se alimenta de plantas.



Arañas
Casi el 40% de la diversidad de arañas se encuentran en Misiones. Se encuentran en los lugares con alta diversidad biológica y ecosistemas tropicales. Se encuentran en los lugares con alta diversidad biológica y ecosistemas tropicales.



Araña del banano
Se encuentra en las zonas de agua dulce. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas. Se alimenta de insectos y plantas acuáticas.



Araña patas largas
Es un insecto que produce un ruido que se parece al de un pez. Se alimenta de plantas. Se alimenta de plantas. Se alimenta de plantas.



COLOR EN LA SELVA

En nuestra provincia tenemos el **70%** de la variedad de mariposas

Las mariposas son insectos que viven en los bosques. Se alimentan de plantas. Se alimentan de plantas. Se alimentan de plantas.



Entre las más comunes se encuentran:



Proyecto de puesta en valor

Proyectista: Arq. STUPISKI, Gustavo Germán

El proyecto de puesta en valor del jardín botánico municipal se encuentra dentro del proyecto de intervención urbana "Intervención de espacios verdes y movilidad sustentable – SIPPE 151187"

El proyecto nace a partir del estudio de las preexistencias que, a pesar de la falta de infraestructura óptima para el desarrollo de la actividad brinda un objetivo específico: *materializar un espacio verde que otorgue a la sociedad un lugar para la inserción educativa en cuidados y producción de especies botánicas.*

Para poder concretar ese objetivo y dar al entorno inmediato un *sentido de pertenencia y plusvalía*, se proyecta un *cerco perimetral con pilares de mampostería y cuadros de malla para permitir el crecimiento de plantas enredaderas autóctonas, interrumpiendo entre cada especie un módulo de muro completo para colocar información correspondiente a cada especie, generando un recorrido alrededor del predio que permita a las personas desarrollar una actividad física, junto con un sendero de ciclovía que se conectaría a la red proyectada en las intervenciones de las plazoletas de Avenida de las Américas.*

El proyecto plantea un eje de circulación principal que atraviesa el botánico y conecta la garita de ingreso con el portón secundario de egreso de colectivos, dividiendo al predio en sector superior e inferior. En el primero se encuentra próximo al eje un quincho preexistente, área de sanitarios y un sector a desarrollar como área administrativa y biblioteca. Se encuentran dos recorridos superiores de aproximadamente 460 metros de longitud a través del monte nativo donde se busca materializar esos senderos dando accesibilidad a las personas con distintas capacidades.

Al inicio del recorrido superior se encuentra un área deforestada de 55x35m donde se proyectó un mariposario a cielo abierto con canteros diseñados al estilo jardín francés, con plantas hospederas autóctonas que atraigan mariposas y picaflores. Teniendo como telón de fondo dos invernáculos proyectados con estructura metálica revestidos con chapas traslucidas permitiendo el desarrollo de especies nativas para la producción y exhibición, ambos recintos unidos por un área de apoyo destinado a laboratorio, vestuario y depósito. Cada invernáculo tendría una función específica, el de mayor sección tendría la finalidad de exhibición de florales y el de menor sección se destinaría para la producción de plantines de especies nativas.

El sector inferior posee un extenso recorrido que finaliza en el área de reserva natural donde se encuentra un conjunto de araucarias.

PROYECCIONES FUTURAS

03

Aprovechando la pendiente que nos da la topografía, se proyecta una pasarela elevada para caminar entremedio de los árboles pudiendo llegar cerca de sus copas donde se despliegan en forma radial las ramas gigantescas, brindando a los visitantes un espacio para avistaje de aves como así también otra perspectiva del espacio natural que los rodea.

En el área libre ubicado en el sector inferior se plantean canteros para ubicación de especies regionales destinadas a la producción, frutales, yerba mate, té y huerta educativa.

La finalidad de esta puesta en valor es impulsar el turismo, lograr que la comunidad tenga un espacio de conocimiento, investigación y disfrute de la flora autóctona.







Jardín Botánico

OBerá
SOMOS DIVERSIDAD



GOBIERNO
DE LA CIUDAD
DE OBERÁ